

提起百老汇的华人演员，国内的人大概都会想起费翔，因为他在百老汇的歌舞剧《西贡小姐》中扮演过一个角色。但在美国，百老汇是和王洛勇的名字联在一起的，这不仅是因为他也在《西贡小姐》中担任角色，更因为他是百老汇百年历史上第一位在百老汇戏剧中担任第一主角的亚洲人。

王洛勇来自湖北的无名小城，但却有当世界一流演员的大志。他曾在上海戏剧学院求学和任教。在美国为了谋生，他割草、粉刷房屋无所不干；为了练好英语，他以教徒般的虔诚把木块和石头埋进了嘴里；为了演真情戏，他克服文化和心理障碍，把美国女演员紧紧搂在怀里；

为了神圣的事业追求，他竟然辞去了千载难求的的大学终身教授职位。

这一切都是为了要登上百老汇，当一号种子演员，让中国人扬眉吐气！凭着卧薪尝胆的毅力和过五关斩六将的勇气，王洛勇接连八闯百老汇。白眼和冷笑他不屑一顾，困难和挫折他引为动力。最后，百老汇终于向他低头。王洛勇在百老汇头号剧院领衔主演歌舞剧《西贡小姐》一炮而红。《纽约时报》等各大报章均对他的经历和演技大加赞誉。

由戴凡撰写的《王洛勇：八闯百老汇的中国小子》一书向读者讲述了王洛勇在美国奋斗和成功的故事。作家卜乃夫在为该书所作的序言中这样写道：“这本传记向我们展示了一个真实的王洛勇，一个有七情六欲、咀嚼人间烟火的男人。他不是一个完人，但的确是一条汉子。”

《王洛勇》一书由中国青年出版社和美国海马图书出版公司联合出版，并于八月下旬在北京举办了新闻发布会。王洛勇的成功故事，也是一本青年修身养性、人格成长的教科书。

书林漫步

责任编辑：徐 澜
版面设计：高建定



王洛勇

八闯百老汇的中国小子

八
闯
百
老
汇

□
叶
完