

在美國、大陸和台灣同時出版

《王洛勇：征服百老匯的中國小子》值得一讀

【本報特稿】中國演員王洛勇亦

手空拳打進百老匯，並在百老匯大

劇院主演音樂劇《西貢小姐》一舉成名，從而

成為百老匯歷史上首位

亞裔第一主角的成功故事曾令海內

外無數華人激動和驕傲。最近，

由戴凡撰寫的《王洛勇：征服百老匯的中國小子》一書

由美國海馬坪書出版公

司出版，並於八月中、

下旬先期在台灣和中國

大陸分別舉行了新書發行儀式。王

洛勇本人亦受台灣和中國大陸

多家文化部門的邀請，前往台北和北京參加了為期兩週的文化交流活動，並舉辦簽名售書，在台灣和大陸引起不小的轟動，在海峽兩岸刮起了一陣百老匯和王洛勇旋風。

《王洛勇：征服百老匯的中國小子》在體裁上屬人物傳記，但寫法上接近小說。作者戴凡女士為大陸留學生，曾獲廣州中山大學和紐約州立大學碩士學位。其作品《美加十萬里行》由大陸商務印書館出版。她為寫王洛勇一書曾無數次採訪王洛勇本人，並在美國閉門六個月專事本書的寫作。全書約二十萬字，主要講述了王洛勇在美國奮鬥和成功的略

以他不折不撓八闖百老匯的艱難經歷為主線，展示了他來之不易的成功之路。本書與《北京人在紐約》和《上海人在東京》這類基本上描寫華人新到異國它鄉、在社會底層掙扎的故事不同，它是奮鬥者沉重腳步的紀錄，也是成功者悲憂喜悅的見證。作者真實生動地把王洛勇當做一個「人」來寫，捧給讀者的是一個有情有義和煩惱鬢毛的男人。如傳記披露了他如何為了出國不擇手段、怎樣因為不懂英文在課堂上被教授「百般折磨」、為什麼最後與愛他的美國姑娘分手、幹嗎要去參加裸體

聚會、他在舞台上怎樣受傷、如何處理演出事故等等。

《王洛勇》一書的出版有兩個特別之處：一是該書在大洋兩岸和海峽兩邊幾乎同時出版。《王》傳共有三個版本，除海馬圖書出版公司的美國繁體字版外，還有海馬與台灣文史哲出版社聯合出版的繁體字版以及海馬與大陸中國青年出版社聯合出版的簡體字版。另一個特別現象是此書為留學生寫留學生、留學生出留學生，因為作者和王洛勇均為留學生，而海馬圖書出版公司也由留學生創辦，因此可以說是一部真正意義上的留學生作品。

《王洛勇：征服百老匯的中國小子》已在世界書局等書店上架，定價\$15.95。需郵購的讀者可按定價(免郵資)將購書支票[抬頭：HOMA & SEKEY BOOKS]及回郵姓名、地址和電話直接寄給出版社。HOMA & SEKEY BOOKS, P.O. BOX 103, DUMONT, NJ 07628。出版社將安全、及時把書寄送到府。)

▲圖為王洛勇(右二)和作者戴凡在北京圖書大廈簽名售書。

