

# 《王洛勇：征服百老匯的中國小子》

## 在新州出版

(本刊特稿) 來自上海的華裔表演藝術家王洛勇在百老匯歌劇院主演音樂劇

《西貢小姐》已三年有餘，成為百老匯歷

史上出演同一劇目第一主角持

續時間第二長的演員，僅次

于演《歌劇幽靈》(The Phantom of the Opera)

的男主角戴維斯·蓋恩斯(四年)。最

近，由戴凡撰寫

的《王洛勇：征服百老匯的中國小子》

(以下簡稱《王洛勇》)一書，由位于新澤西州的海馬圖書出版公司出版。

王洛勇來自湖北的無名小城，但卻有當世界一流演員的大志。在美國為了謀生，他打餐館、割草、粉刷房屋無所不幹；為了練好英語，他以宗教徒般的虔誠把木頭和石頭填進嘴里；為了神聖的事業追求，他竟然辭去了千載難逢的大學教授職位……憑著臥薪嘗膽的毅力和過五關斬六將的勇氣，王洛勇接連八

次叩關百老匯。每被拒絕一次，他就感到自己

離百老匯更進一步。終於，百老匯向他敞開了

胸襟。王洛勇在百老匯歌劇院領銜主演歌舞

劇《西貢小姐》一炮走紅，令整個美國為之震動。在該

劇的首演式上，

他“著魔似地任憑那比音樂還動聽的掌聲灌入耳鼓。他禁不住在心里

一百遍一千遍地大喊：百老匯，我來了！我——王洛勇——終於來了！”《紐約時報》等各大報章均對

他的經歷和演技大加贊譽。

富有真情實感是《王洛勇》書的最大特征。作者捧給讀者的是一個有七情六欲和煩惱愁絲的男人。如披露了他如



何為了出國不擇手段、怎樣因為不懂英文在課堂上被教授“百般折磨”、為什麼最後他和愛他的美國姑娘分手、為什麼要去參加裸體聚會、他在舞台上怎樣受傷、如何處理演出事故等等。《王洛勇》一書沒有回避他人生和情感路上的矛盾與衝突。讀者可以感受到王洛勇在青梅竹馬和碧眼金髮之間的風雲激盪。



對百老匯的全景式俯瞰是《王洛勇》的另一特色。作者白描般勾勒了百老匯的方方面面

如歷史沿革、各大劇院、主要劇目、知名演員、百老匯戲劇製作的流程以及在百老匯流傳的一些動人故事等，相當於一個小小的百老匯百科全書，具有相當的保存價值。

《王洛勇》的編排風格也頗具匠心。書前有一篇感人的序言(由著名作家無名氏撰)，書後還

有非常詳細的王洛勇藝術年表和中外媒體對王洛勇表演的評論文章目錄。細心的讀者自能體會到編者旨在使該書顯得



完整和權威的用心。

(王洛勇)

一書自去年十一月底在紐約、加州等地上市後，購者踴躍，世界書局、中華書局等一度脫銷。目前海馬出版公司有充



足書源，以供讀者之需。

《王洛勇》一書336頁，附16頁照片，定價\$15.95。免郵資。

支票請寫：HOMA & SEKEY BOOKS。請

寄：HOMA & SEKEY BOOKS · P.

O. BOX 103, DUMONT, NJ 07628.)

